

Psikomotrizitate saioak



Sesiones de
Psicomotricidad

JOLASTU ETA PENTSATU

Psikomotrizitatea. Baina zer egiten dute haurrek psikomotrizitate gelan? JOLASTU. Jolasa haurrak adierazteko duen lehentasunezko bidea da. Jolasaren bitartez, haurrak ikasi, saiatu, imitatu, komunikatu, sortu, bere emozioak bideratu ... egiten du. Jolasaren bidez, elkarrekintzan sartzen da, sozializatzen da, elkarkidetzan aritzen da ... Jolasa, bizitza ulertzeko baliabide ezin hobe da.

Baina zer da psikomotrizitate praktika? Egitearen plazeretik pentsatzearen plazerera iristeko bidean haurra laguntzea helburu duen praktika da. Metodologia zehatz batez hornitutako praktika hain zuzen ere. Lehendabiziko momentuan haurrak salto, korrika, igo, jaitsi, ezkutatu ... egiten da: sentensoriomotor plazera da. Apur bat beranduago, bere pertsonai gogokoenak (spiderman, batman, printzesak, muntstroak...) imitatzen ditu, heroia bilakatzen da, etxeak, kotxeak, ospitaleak ... eraikitzen ditu, jolas sinbolikoan ari da. Gorputzaren bitartez nahaspilatu egiten da, hamaika abentura bizi ditu.

Ondoren, esertzen da eta ipuin bat entzuten du; gorputza gelditu, lasaitu egiten da. Oraingoan bere arreta eta ulermen gaitasunari esker hunkitu egingo da. Fantasiatzeko mundu batean murgildu ahalko da bere buruari hamaika hausnarketa eta galdera plazaratuz.

Behin lasaitua, saioko azkeneko faseari ekingo dio: errepresentazioarena. Egurrekin eraikuntzak egingo ditu, elkarren artean alderatuko ditu, tamaina, altuera, bolumena aintzat hartuz; marrazki askean arituko da, plastilina manipulatu du ... eta hemen bukatzen da saioa.

Amaitzeko, bi kontu aipatzeko. Alde batetik, haurrak jolasten direnean beti hezitzailearen konpainia izaten dutela. Eskuragarri dagoen hezitzailea, tolerantzia eta abegitsua dena, haurraren gorputzetik datozen adierazpenak entzuten dakiena, baina era berean, autoritate sinboloa dena; ez erreprimitzeko, baizik eta elkarbizitzarako oinarritzeko diren errespetuzko eta elkarbizitzazko arauak ezartzeko.

Beste alde batetik, aipatzea, giro ludiko honetan erreza izaten dela zenbait haurren zailtasunak (inhibizioa, hiperaktibitatea, dispersioa, isolamenduak ...) behatzea eta hauetarako irtenbidea topatzea.

Hau da gutxi gora behera psikomotrizitate praktikaren zirriborro bat. Garrantzitsua da haurrak jolasteko duen beharraren garrantzia ulertzea, bere ikaskuntza prozesua plazeretik abia dadin, ikaskuntza esanguratsuak garatuz. Mundura irekita dagoen haur zoriontsua izan dadin, jakin-mina eta esploratzeko gogo duena. Izan ere, atsekabetuta eta itxita dagoen haurra bizitzaren motorra den jakin-mina galtzen du, auto-estimua maila baxua eta ikasteko gogo eskasa erakutsiz.

Guzti honen garrantziaz oharturik, Kattuka Haur Eskolatik 2 eta 4 urte bitarteko haurrentzat Psikomotrizitate Praktika eskaintzera gatozkizue, etxeko txikienak modu osasuntsu eta zoriontsuan haz daitezten.

Animatu eta apuntatu!

JUGAR Y PENSAR

Psicomotricidad. ¿Pero qué hacen los/as niños/as en la sala de psicomotricidad?: JUGAR. El juego es la forma privilegiada de expresión infantil. A través del juego el/la niño/a aprende, ensaya, repite, imita, experimenta, comunica, interacciona, se socializa, crea, coopera, canaliza sus emociones,... El juego es un excelente instrumento para el aprendizaje de la vida.

¿Qué es la práctica psicomotriz? Es una práctica dotada de una metodología concreta que ayuda al niño y a la niña a efectuar un recorrido que se extiende del placer de hacer al placer de pensar; en un primer momento, el/la niño/a salta, corre, sube, baja, se esconde: es el placer sensorio-motriz. Poco después, imita a sus personajes favoritos, monstruos, pokemon, spiderman, construye casas, coches, se convierte en héroe, es decir, está en el juego simbólico. Vive a través del cuerpo un montón de enredos.

Después se sienta y escucha un cuento; el cuerpo en reposo, se apacigua, y es su capacidad de atención y comprensión la que le permite, estando parado/a, emocionarse y sumergirse en un mundo de fantasía, de reflexiones y preguntas.

Ya tranquilo/a, empieza la última fase de la sesión: el espacio de construcción; construye con maderas, ordenándolas, comparando sus tamaños, su altura, su volumen; dibuja libremente, manipula la plastilina, etc., y aquí acaba la sesión.

Me parece interesante mencionar dos cosas para finalizar; los/as niños/as cuando juegan, son acompañados siempre por la educadora; una educadora disponible, tolerante, acogedora, que escucha, pero que también es un símbolo de autoridad, no para reprimir, sino para establecer unas normas elementales de respeto y convivencia.

Una segunda cosa consiste en señalar que en este clima lúdico es fácil observar las dificultades de ciertos/as niños/as y encontrar recursos para la superación de las mismas e integrarlos en el grupo; dificultades tales como la inhibición, la dispersión, la hiperactividad, aislamientos, etc.

Esto ha sido más o menos un esbozo de lo que es la práctica psicomotriz. Es necesario entender la importancia del juego y de poder experimentar para que el/la niño/a aprenda con placer; que lo que aprenda sea significativo; un/a niño/a abierto al mundo, alegre, siempre quiere investigar llevado/a por su curiosidad y deseo de explorar, un/a niño/a triste, cerrado/a al mundo pierde esa curiosidad, motor de la vida, y manifiesta, una baja autoestima y un claro desinterés por conocer y descubrir.

Sabedoras de la importancia de todo esto y para que los/as pequeños/as de casa crezcan de manera sana y feliz, este año desde la Escuela Infantil Kattuka queremos ofrecerles sesiones de psicomotricidad preventiva y educativa para los/as niños/as de 2-3 y 3-4 años.

PSIKOMOTRIZISTA

Aiboa Casares Etxebarria.

Psikomotrizitatean titulatu da. 2012. urtetik Kattuka Haur Eskolan jarduten da hezitzaile lanetan eta hainbat herrietan Psikomotrizitate saioak burutu izan ditu. Formakuntza etengabean jarduten den profesionala da. Gaur egun, Arreta Goiztiarreko ikasketa burutzen ari da.

PSICOMOTRICISTA

Aiboa Casares Etxebarria.

Titulada en Psicomotricidad. Desde 2012 trabaja como educadora infantil en Kattuka Haur Eskola y en los últimos años ha desarrollado sesiones de psicomotricidad en diferentes localidades. Es una profesional que esta permanentemente en formación continúa. Hoy en día está realizando estudios de Atención Temprana.

SAIOAK

Noiz?

Ostegun arratsaldetan, 17:00etatik 18:15etara.

Azaroaren 13tik, Maiatzaren 28a arte

Adinak?

2 eta 4 urte bitarteko haurrak.

Izena emateko?

Azaroak 11 arte

Non?

Kattuka Haur Eskola. 948 567 009

kattukahaureskola@gmail.com

Prezioa?

30€/hilabetean

SESIONES

¿Cuándo?

Los jueves por la tarde, de 17:00 a 18:15
Desde el 13 de Noviembre hasta el 28 de Mayo.

¿Edades?

Niñas y niños entre 2 y 4 años

¿Para apuntarse?

Hasta el 11 de Noviembre

¿Dónde?

En Kattuka Haur Eskola. 948 567 009

kattukahaureskola@gmail.com

¿Precio?

30€/mes



kattuka
haur eskola